

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

(Despacho Normativo nº10-A/2021 de 22 de março)

(Decreto-Lei nº 14-G 2020 de 13 de abril)

Disciplina: Educação Visual

Prova 14

2021

3.º Ciclo do Ensino Básico - 9.º ano

Modalidade: Escrita

Duração: 90+30 minutos de tolerância.

Material permitido: Esferográfica; Lápis; Lapiseira; Borracha; Afia; Régua-50 cm; Esquadros-45º/60º e transferidor (ou Aristo); Compasso; Lápis de Cor de aguarela; Pincel-Caneta depósito; Pano; Fita-Cola.

Objeto de avaliação	Estrutura da prova	Critérios Gerais de Classificação	Cotação (em pontos)
Representação rigorosa: - Desenho técnico - Comunicação	Grupo I Questão 1	Exercício de desenho rigoroso, não só na sua correta resolução, mas também no rigor da sua execução gráfica, na correta utilização de instrumentos materiais e técnicas de execução, nomeadamente: <ul style="list-style-type: none"> • Rigor/clareza • Certo/Errado 	50 pontos
Representação expressiva: -Técnicas de Expressão plástica - Observação e representação - Cor	Grupo II Questão 1	Exercícios criativos que exijam a aplicação correta de conhecimentos adquiridos em resposta ao que é exigido no enunciado e capacidade criativa e sentido estético, nomeadamente: Criatividade; Composição; Peso visual; Organização formal; Equilíbrio; Cor.	50 pontos