

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Despacho Normativo n.º7- A/2022 de 24 de março

Disciplina: Educação Visual

Prova 14 2022

3.º Ciclo do Ensino Básico - 9.º ano

Modalidade: Prova escrita

Duração máxima: 90+30 minutos de tolerância

Material: Esferográfica; Lápis; Lapiseira; Borracha; Afia; Régua-50 cm; Esquadros-45º/60º e transferidor (ou Aristo); Compasso; Lápis de Cor de aguarela; Pincel-Caneta depósito; Pano; Fita-Cola.

Objeto de avaliação		Estrutura da Prova	Critérios Gerais de Classificação	Cotação (em pontos)
Domínios / Competências	Conteúdos			
Interpretação/ Comunicação Experimentação/ Criação	Representação rigorosa: - Desenho técnico - Comunicação	Grupo I Questão 1	Exercício de desenho rigoroso, não só na sua correta resolução, mas também no rigor da sua execução gráfica, na correta utilização de instrumentos materiais e técnicas de execução, nomeadamente: • Rigor/clareza • Certo/Errado	50 pontos
Interpretação/ Comunicação Experimentação/ Criação	Representação expressiva: - Técnicas de Expressão plástica - Observação e representação - Cor	Grupo II Questão 1	Exercícios criativos que exijam a aplicação correta de conhecimentos adquiridos em resposta ao que é exigido no enunciado e capacidade criativa e sentido estético, nomeadamente: • Criatividade; • Composição; • Peso visual; • Organização formal; • Equilíbrio; • Cor.	50 pontos